

Di seguito il nuovo numero di "Banconote" a cura del Coordinamento Donne di Brescia.

Banconote

GENNAIO FEBBRAIO 2024

**SPECIALE INIZIATIVA
"GIORNATA INTERNAZIONALE
DEI DIRITTI DELLE DONNE"**



30 marzo 2024

Il Coordinamento Donne della Fisac Cgil Brescia vi invita alla consueta iniziativa che da alcuni anni dedichiamo alle nostre iscritte/i per la "Giornata internazionale dei diritti delle donne".

L'evento è previsto sabato 30 marzo 2024. Quest'anno abbiamo scelto "I Macchiaioli" e speriamo possa incontrare il gradimento di tutte/i.

Troverete tutti i dettagli relativi ad orari, prenotazione, modalità di partecipazione sulla scheda di adesione.



I Macchiaioli

A partire dal 20 gennaio 2024 Palazzo Martinengo ospiterà un'imperdibile mostra che ripercorrerà l'entusiasmante rivoluzione dei Macchiaioli, un gruppo di giovani pittori che nella Firenze del secondo Ottocento diedero vita a una delle più originali avanguardie artistiche europee del XIX secolo.

I curatori Francesca Dini e Davide Dotti hanno ideato una retrospettiva di oltre 100 opere di Fattori, Lega, Signorini, Cabianca, Borrani, Abbati e altri ancora, per lo più capolavori provenienti da collezioni private – solitamente inaccessibili – e da importanti istituzioni museali come le Gallerie degli Uffizi di Firenze, il Museo della Scienza e Tecnologia "Leonardo da Vinci" di Milano, i Musei civici di Udine.

Il termine "Macchiaioli" fu coniato nel 1862 da un recensore della Gazzetta del Popolo di Firenze, che così definì quei pittori che intorno al 1855 avevano dato origine a un rinnovamento in chiave antiaccademica della pittura italiana in senso realista. L'accezione ovviamente era dispregiativa e giocava su un particolare doppio senso: darsi alla macchia, infatti, significa agire furtivamente, illegalmente.

