IL TALENTO RUBATO ALLE DONNE
Elisabetta Sirani (Italia 1638–1665)

Cresciuta a Bologna fu la prima donna in Europa a fondare una scuola femminile di pittura.

Le sue doti artistiche, che spaziavano dalla pittura, al disegno e l'incisione, le permisero di accedere nel 1660 all'Accademia di San Luca a Roma sino a diventare professoressa.
Celebre per il suo stile barocco innovativo e il virtuosismo tecnico, era molto apprezzata e collezionata.
Affrontò numerose difficoltà nel corso della sua carriera, poiché molti contemporanei non credevano che fosse lei a dipingere le sue opere, attribuendole invece al padre Giovanni Andrea Sirani. Questo scetticismo era dovuto al fatto che, nel XVII secolo, era raro che a una donna si riconoscesse un talento artistico.
Per far valere le sue capacità dovette affrontare diverse prove, una delle più significative fu di dipingere in pubblico, dimostrando che fosse sua la mano sublime autrice dei quadri.
Morì prematuramente a soli 27 anni.

1	M		17	G	
2	M		18	V	
3	G		19	S	
4	V		**20**	**D**	
5	S		**21**	**L**	
6	**D**		22	M	
7	L		23	M	
8	M		24	G	
9	M		**25**	**V**	Festa della liberazione
10	G		26	S	
11	V		**27**	**D**	
12	S		**28**	**L**	Giornata internazionale per la salute e la sicurezza sul lavoro
13	**D**		29	M	
14	L		30	M	
15	M				
16	M				

APRILE **2025**

Per una copia del calendario contatta la tua rappresentanza sindacale aziendale.