



IL TALENTO RUBATO ALLE DONNE Camille Claudel (Francia 1864-1943)

Scultrice dal talento precocissimo, già a sei anni era in grado di plasmare figure d'argilla straordinarie per la sua età.



Trasferita a Parigi, frequentò le lezioni di scultura all'Accademia Colarossi, il suo insegnante che la stimava le presentò Auguste Rodin. Lui l'ebbe come discepola, e poi, vista l'indiscussa bravura, come assistente nel suo studio. Tali erano le sue doti che resosene conto, non mancò di sfruttarla.

Molte le opere da lei terminate nelle parti più complesse: le mani, i volti, in cui è riscontrabile una sensibilità artistica assai diversa da quella di Rodin. La loro relazione durerà 15 anni e la segnerà negativamente.

Terminerà i suoi giorni, su decisione della madre e del fratello, internata in un manicomio per 30 anni, sino alla morte. Rodin, il rinomato artista, non riconoscerà mai pubblicamente il contributo di lei alle sue sculture.



1_	М	<u>17</u> G
2	М	18 V Nelson Mandela International Day
3	G	_19 S
4	V	20 D
5	S	_ 21 _ L
6	D	22 M
7	L	23 M
8	М	24 G
9	М	25 V
10	G	26 S
11	V	27 D
12	S	28 L
13	D	29 M
14	L	30 M
15	M	31 G
16	М	

LUGLIO 2025



Per una copia del calendario contatta la tua rappresentanza sindacale aziendale.